



**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

**School of Sciences and Education**

**MA in Applied Linguistics to ELT**

**Seminar: ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO**

**Term 2020-1**

**COURSE PROFESSOR**

**SANDRA SOLER CASTILLO**

Email: ssoler73@hotmail.com

Mobile: 3166984071

**ROOM**

**505**, Edificio Posgrados

**DESCRIPTION & JUSTIFICACIÓN:**

Después de los desarrollos de la lingüística como ciencia, fundamentalmente con De Saussure y Chomsky, durante los años de 1960 ocurrieron cambios importantes en los estudios del lenguaje: por una parte, la sociolingüística enfatizó la idea de que el estudio de la lengua no debe hacerse a partir de abstracciones lingüísticas basadas en intuiciones sino sobre observaciones reales del uso que los hablantes dan a la lengua; y por otra, las denominadas gramática del texto y el discurso, resaltaron la necesidad de crear una lingüística más allá de la oración, que se interesara por los textos completos que subyacen a las emisiones (van Dijk, 1995: 10).

Nace así el Análisis del Discurso (AD), que ha tenido múltiples desarrollos en diversos países del mundo y ha estado bastante emparentado con corrientes muy importantes como la lingüística funcional, propuesta por Michael Halliday en el Reino Unido. De esta unión aparecieron términos tan importantes como coherencia y cohesión. Otro aporte importante vino del estructuralismo checo con su amplia tradición en investigación lingüística, el desarrollo de los conceptos de tema y rema. El también influyente estructuralismo francés, a partir de estudios realizados en otros campos como la antropología y la literatura, aportó en la consolidación de los géneros y las tipologías textuales, en especial en el análisis estructural de los textos narrativos. Pero sin duda, los inicios del análisis del discurso se deben a la escuela alemana, que se conoció como la escuela de Constanza, con los trabajos de Petofi, quien reemplazó el análisis lógico-formal de la lengua por la observación sistemática de



estructuras discursivas, y quien junto con otro lingüista Wener Kummer desarrolló una teoría basada en los aspectos pragmáticos del discurso que fue orientándose cada vez más hacia una teoría general de la acción (que después desarrollaría Habermas).

Desde finales de los años 80, la preocupación por las desigualdades sociales y el papel del discurso en la producción y reproducción de dichas desigualdades llevó a un grupo de analistas como Van Dijk, Van Leeuwen, Fairclough, Wodak, Kress y otros a dar inicio a lo que se conocería como Análisis Crítico de Discurso.

Este curso propone un recorrido por esta historia del nacimiento del AD y el ACD, para posteriormente centrarse en los objetivos y tareas de estas disciplinas y culminar con el desarrollo metodológico centrado en la búsqueda de las estrechas relaciones entre estructuras lingüísticas-discursivas y estrategias de legitimación de prácticas sociales que generan desigualdades sociales y todo tipo de discriminaciones.

**COURSE GOALS**

1. Presentar y discutir el desarrollo del análisis del discurso a partir de la lingüística como ciencia.
2. Analizar los principios teóricos y metodológicos del AD y el ACD.
3. Orientar el análisis discursivo a partir del análisis de estructuras y estrategias discursivas.

**MAIN TOPICS**

1. Introducción a los estudios críticos. Algunos antecedentes.
2. Los estudios críticos. Teoría
3. Aplicación: estructuras y estrategias discursivas

**METHODOLOGY**

El curso tendrá la metodología de seminario taller. Se propone una metodología en que participen activamente el docente y los estudiantes. Para cada sesión, se indicarán lecturas que se discutirán en clase. Posteriormente se realizarán talleres de aplicación en los que se apliquen los conocimientos adquiridos.

<b>ASSESSMENT</b>			
Criteria	Description	Due date	Weight

Exposiciones	Exposiciones asignadas y acordadas sobre los temas del programa		20
Talleres	Desarrollo de actividades dentro y fuera de clase a manera de refuerzo		20
Evaluaciones	2 evaluaciones		20
Autoevaluación Examen final	Examen: Texto de aplicación de los temas aprendidos		10 + 30

COURSE PLANNER		
Week/ Date	Topic/Activity	Assigned Reading
Week 1, 10 FEB	Introducción	<b>Ninguna</b>
Week 2 17 FEB	La lingüística: sus orígenes	De Saussure, F. (1972). <i>Curso de lingüística general</i> . Buenos Aires: Editorial Lozada. Prólogo de Amado Alonso.
Week 3 24 FEB	Chomsky y la Gramática Generativa transformacional	Tres momentos estelares de la lingüística. GGT
Week 4, 2 marzo	La gramática Funcional de Halliday	El lenguaje como semiótica social. Cap 1.

Week 5, 9 marzo	Introducción a los estudios del discurso. Algunos conceptos clave.	Garrido, M. (2001). <i>Análisis del discurso: ¿problemas sin resolver?</i> Contextos XIX – XX 37/40.  Enlace: <a href="http://buleria.unileon.es/xmlui/bitstream/handle/10612/689/Camino%2520Garrido_02.pdf?sequence=1">http://buleria.unileon.es/xmlui/bitstream/handle/10612/689/Camino%2520Garrido_02.pdf?sequence=1</a>  Calsamiglia, E, y A. Tusón. (2004). “La Textura Discursiva”. En <i>Las cosas del decir</i> . Barcelona, Ariel. Pp. 217- 250.
Week 6, 16 marzo	Textos narrativos	Calsamiglia, E, y A. Tusón. (2004). “Los modos de organización del discurso”. En <i>Las cosas del decir</i> . Barcelona, Ariel. Pp. 269- 318.
Week 7 23 marzo festivo		FESTIVO
Week 8 marzo 30		EVALUACION
Week 9 s.santa		<b>Holy Week</b>
Week 10 13 abril	Los estudios críticos del discurso. principios	Wodak, R., “De qué trata el análisis crítico del discurso. Resumen de su historia, sus conceptos fundamentales y sus desarrollos”, en Wodak, Ruth y Michael Meyer, <i>Métodos de análisis crítico del discurso</i> . Barcelona. Gedisa, 2003. Pp. 17-34.
Week 11 27 abril	Estructuras discursivas I	Van Dijk, T. “El estudio del discurso”, en Van Dijk, Teun, <i>El discurso como estructura y proceso</i> . Barcelona. Gedisa. 2000. Pp. 21-65. <b>EXPOSICION 1</b>

Week 12, 20 abril	Van dijk	Wodak, R. y M. Meyer (2003). Métodos de análisis crítico del discurso. <b>Cap. 5. Van Dijk</b> <b>EXPOSICION 2</b>
Week 13 4 mayo	Martin Rojo	Martin Rojo, L. (2017). Neoliberalism and linguistic governmentality. In James W. Tollefson and Miguel Pérez-Milans The Oxford Handbook of Language Policy and Planning. Oxford University Press, pp. 544-567. <b>Exposición 3</b>
Week 13 11 mayo	Estructuras	Soler, S. (2009). Racismo y discurso en los textos escolares. Representación de la diversidad étnica y racial en los textos de ciencias sociales en Colombia. En J. Arocha. (Ed.). <i>Nina S. de Friedemann: cronista de disidencias y resistencias</i> . Bogotá: CES-UN. Pp. 233-265. 2009.
Week 14 18 mayo	Estrategias	Soler, S (2011). Análisis crítico del discurso de documentos de política pública en educación. En <i>Forma y function</i> , Vol. 24, pp. 75-105. <a href="https://revistas.unal.edu.co/index.php/formayfuncion/article/view/29254/36089">https://revistas.unal.edu.co/index.php/formayfuncion/article/view/29254/36089</a>
Week 15 24 mayo festivo	La multimodalidad	Kress, G. Leite-García, R. y Van Leeuwen, T. (2000). Semiótica discursiva. En Van Dijk, T. <i>El discurso como estructura y proceso</i> . Barcelona: Gedisa. Pp. 373-416. <b>Exposicion 4.</b>
Week 16 Junio 1.	Examen y evaluación del curso	

#### **BIBLIOGRAPHY:**

- Bernárdez, E. (1983). *Introducción a la Lingüística del Texto*. Madrid: Espasa Calpe.
- Bolívar, Adriana (1990). “El diálogo político electoral venezolano a través de avisos de prensa”, en *Lenguaje* 23, Cali, Universidad del Valle.
- De Beaugrande, R. y Dressler, W. (1997) *Introducción a la Lingüística del Texto*. Madrid: Ariel.



- Calsamiglia, H. y A. Tusón (2001). *Las cosas del decir*. Barcelona: Ariel lingüística
- Ducrot, O. (1984, primera edición en francés 1972). Tercera parte: Enunciación y Argumentación, Capítulo 1 (págs. 131 a 147). En: *El Decir y lo Dicho*. Bs. As.: Hachette.
- Labov, W. "La transformación de la experiencia en sintaxis narrativa", Centro de traducciones, Universidad del Valle, Cali, Serie Análisis del discurso, Cuadernos de traducción. (1988).
- Lamíquiz, V. (1994). *El Enunciado Textual. Análisis Lingüístico del Discurso*. Barcelona: Ariel.
- Lo Cascio, V. (1998). *Gramática de la Argumentación*. Madrid: Alianza.
- Menéndez, S. (1993). *Gramática textual*. Buenos Aires: Plus Ultra.
- Reyes, G. (1999). La coherencia en el texto. En: *Manual de Redacción. Cómo escribir bien en español* págs. 127 a 140). Madrid: Arco libros.
- Soler Castillo, S. "Narrativa y género" en *Discurso y género en historias de vida: una investigación de relatos de hombres y mujeres en Bogotá*. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 2005.
- Stubbs, M. (1983). *Análisis del Discurso. Análisis Sociolingüístico del Lenguaje Natural*. Madrid: Alianza.
- Tannen, D. Schiffrin, D. y Hamilton, H. (eds.), *The Handbook of Discourse Analysis*, Oxford, Blackwell Publishers.
- Van Dijk, T (1991), primera edición en español 1980) *Estructuras y Funciones del Discurso*. México: Siglo XXI.
- Van Dijk, T. (1996, primera edición en inglés 1978). *La Ciencia del Texto*. Barcelona: Paidós.
- Van Dijk, T. (2000). *El discurso como estructura y proceso*. Barcelona: Gedisa
- Wodak, R. y Meyer, M. (2003). *Métodos de análisis crítico del discurso*, Barcelona, Gedisa.

Bibliografía electrónica:

Textos expositivos y argumentativos:

<http://www.youtube.com/watch?v=0mRt2moXGjw>

Textos descriptivos y narrativos



UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSE DE CALDAS

[http://www.youtube.com/watch?v=AJG\\_CsOSsgs](http://www.youtube.com/watch?v=AJG_CsOSsgs)

**ACADEMIC EVENTS:**

Lanzamiento Colombian Applied Linguistics Journal Vol 22 N° 1 - Feria del Libro 2020: Abril 21 – Mayo 5

XXXX

XXXXinitials/month/year